

**SULLA PARENTELA
FRA L'UOMO E LE
SCIMIE [!] LETTURA
DEL DOTT.
ALESSANDRO...**

Alessandro Herzen, Raffaello
Lambruschini







SULLA PARENTELA

POE

L' UOMO E LE SCIMIE

LOTTURA

DEL DOTT. ALESSANDRO DERTEN

PATTE A FORTINEL

DEL DOTT. NIKOLAI MIKHAILOVICH LAMBERTSON

DELLA DOTT. NIKOLAI MIKHAILOVICH

DEL DOTT. NIKOLAI MIKHAILOVICH

LA DOTT. NIKOLAI

DEL DOTT. NIKOLAI

LA DOTT. NIKOLAI

FIRENZE

ANDREA BATTINI LIBRAIO-EDITORE

1890

FRANC. L. 1890



SULLA PARENTELA
FRA L' UOMO E LE SCIMIE

SULLA PARENTELA
FILA
L'UOMO E LE SCIMIE

LETTURA
DEL DOTT. ALESSANDRO KERZEN

FATTA A FIRENZE

NEL REGAL BIBLIOT. DI STORIA NATURALE IL 25 MARZO 1889

RECENSIONE, INTRODUZIONE

COLL' ARTICOLO DEL SIG. LANDELSCHEIM

E LA RISPOSTA

DEL DOTT. KERZEN



FIRENZE
ANDREA BERTINI LIBRAIO-EDTORE

1889

467
22

Temperata del Vocabolario e alla Terza di lingua

LETTERA DEL SINDACO LOMBARDO

Al signor Direttore del giornale

LA NAZIONE

Mi concederà, signor sig. Direttore, che io non rimando l'esame della rivista pubblicata da lei nel foglio del 22 marzo, intorno alla lezione del sig. Herzer sulla parvenza fra l'uomo e la scienza, volentieri a lei alcune parole franche, ma rispettose su questa soggetto.

Il che avrei voluto poter fare più sollecitamente, ma capisco non dipendere dalla mia volontà, né da buona volontà. L'indagine non toglie alla cosa che non per dolo, la giustizia e l'opportunità che mi piovano addosso.

La storia di ciò io parlo, è breve, ma piena di aculei rapidamente accennando, che a parte ciò merita qualche dichiarazione e rettificazione.

È in prima luogo, se non so veramente comprendere di quale ufficio potesse risiedere per il popolo, luoghi so-
pari che i suoi propositi sono le scienze; e trattare con disonori e sultani nei preparati, un argomento intorno al quale si aggrappano questioni che sospeso agitate gli spiriti non tanto degli uomini della scienza, quanto degli uomini di mondo e della gran folla. Se il sig. Herzer si proponeva di recare al soggetto da lui preso a trattare, qualche nuova illuminazione, egli doveva rivolgersi agli scolari: se intendeva divulgare quelli che si crede fatti meriti della scienza, doveva considerare questa potesse valere all'educazione morale e civile

del popolo, l'ossatura della nostra parentela, con filosofia, che non basta. Considerando questo, egli avrebbe forse riconosciuto che lungi dal giuoco, poteva la sua immagine essere ancora male interpretata e torto a conseguenze pericolose. Molto più se all'istante fosse avvenuto di toccare altri punti intimi e a questioni storico-teologiche, come sarebbe la cronologia della Genesi, secondo cui nell'anno del popolo la riverenza patrilinaria intera si quali può con istante esercitare le critiche, ma con ingenuità cieca e fra persone competenti.

Non è dunque fuori di proposito di domandare per questi fini si cerca oggi di persuadere al popolo che padre e madre nostra fanno già parte di un tale qual tempo si deve) non molto analitici naturali. Questa domanda potrebbe fare, quando pare la dottrina di tal generazione ancora un tale fondamento. Ma l'ha ella?

Non credo, *sg. Direttore*, che io voglia entrare qui in una disputa accanita. Ma prima solamente di esporre alcune considerazioni suggerite dalla logica e appoggiate a dati inoppugnabili.

Nella storia della Nazione, con termini tecnici, e quasi di composizione verso chi posti opportunamente, si dà per certa la parentela dell'uomo colle scimmie, e si afferma che ella è provata e seguita da alcune sue credenze che non fa che innalzare il nostro orgoglio. Per verità nessuna società ha mai predicato tanta umiltà, e il positivista è così sicuro in questa storia, in cui per una parola meno che rispettosa, s'innalza un duello. Però bisognerebbe rassegnarsi a questo getto dell'uomo dignità se la dottrina che si dichiara scientificamente responsabile fosse vera, e non contraddetta. Ma per costui necessariamente s'è che si lava dalla macchia di questa origine già che ha studiato. E lo scrittore non poteva ignorare quanto e quanto illustri Naturalisti, Anatomisti, Fisiologi lo negano e lo negano delio; ma egli avrebbe dovuto contentarsi dire: se ed il signor Huxley pensava così.

A propos de la son aventure avec l'imaginaire de ma, m'a été l'occasion de dire que en cette séance de la conférence publique tenue à Paris au Palais impérial de Fontenay, du célèbre signor Quatrefogues, nella quale egli tenne appunto dell'organo dell'uomo (1).

« (2) La science ne peut nous dire d'où vient l'homme ;
« mais elle peut nous dire d'où il ne vient pas. C'est déjà
« quelque chose qu'elle puisse juger, et juger avec certitude,
« quelque-une des hypothèses qui ont été faites en son
« nom pour expliquer notre existence à la surface du globe : »

« De nos jours, en particulier, on a dit : l'homme est le
« descendant immédiat du singe . . . Quelqu'il en soit, cette
« théorie, qui s'est reproduite sous des formes diverses, n'est
« rien moins que nouvelle. »

« Au fond, cette manière d'expliquer l'origine de notre
« espèce n'est qu'une application partielle d'une doctrine
« plus complète, plus générale, qui a été mise en lumière
« sous par un naturaliste d'un très-grand mérite, M. Charles
« Darwin . . . Mais tout en reconnaissant ce qu'il y a de
« demande pour l'interprétation d'un grand nombre de faits
« la théorie du singe anglais, je suis obligé de la rejeter
« car, parce qu'elle est incompatible avec d'autres faits ; que
« tout porte qu'elle est en désaccord avec les lois physiolo-
« giques, dont j'ai parlé . . . »

« Pour que la théorie qui fait descendre l'homme du singe
« pût se défendre logiquement des objections de Darwin, il faudrait
« que le type humain pût dériver du type singe ; il faudrait
« que le premier ne fût en réalité que le développement du
« second. Or en dépit des apparences contraires qui font
« qu'on a dit depuis très-longtemps que le singe est la ra-
« racine de l'homme, il y a dans le plan général des deux
« organisations scientifiquement apprises, des différences
« fondamentales. L'homme est fait pour marcher debout et
« sur des pieds, tout en conservant la pleine liberté des bras
« et des mains ; le singe est fait pour grimper et employer
« ses quatre membres à cet usage. Dans l'homme, tout l'ap-
« pareil locomoteur, les pieds, les jambes, les cuisses, le co-
« lonne vertébrale, tous les muscles qui s'y rattachent, sont

Egli (la cui natura in effetti studi nessuno può mettere in dubbio) non solo afferma per scienza propria,

« modelli per se fare un animal à deux pieds, marcher
« être le sage, au contraire, toutes ces notions générales sont
« disputes et contestées de grandès à ce faire un animal
« gringeur ; les membres existences eux-mêmes, avec toutes
« leurs dépendances, sont appropriés à cette distinction ».

« Nous venons de jeter un coup d'oeil sur ce qu'il est
« l'ensemble de l'homme et du sage et leurs relations. Prenons-les
« maintenant lorsqu'ils sont en voie de développement, et
« voyons ce qui se passe dans le cerveau qui est la patrie
« de la vie que l'un et l'autre passent dans le sein de la
« mère. »

« Eh bien, comment s'effectue le développement du cer-
« veau chez le sage et chez l'homme ? Ici, en quelques mots,
« je puis vous indiquer un fait capital. »

« L'ensemble du cerveau se trouve dans la boîte crânienne,
« se répartit en diverses régions. On considère que deux,
« le lobe antérieur ou frontal et le lobe moyen ou temporel.
« Il est évident que chez des animaux tels que l'âne de la
« Bastille, la succession du développement dans ces deux
« lobes devrait être la même. Eh bien, entre l'homme et le
« singe, il y a nous en rapport une différence capitale. Chez
« l'homme c'est le lobe antérieur qui se développe le premier,
« et est le plus promptement achevé, le lobe latéral ou tem-
« porel ne venant qu'en dernier. Chez le singe, au contraire,
« c'est le temporel qui se développe le premier, c'est le lobe
« antérieur qui se développe ensuite ; de telle sorte que dans
« la formation successive des parties de cet organe si im-
« portant, il y a opposition complète. Il est évident que dans
« cette que se développe, pour nous dire, à rebours, on
« a pu en déduire l'un de l'autre. »

« La succession devient plus complexe encore, si c'est
« possible, lorsqu'on examine avec quelque soin les crânes
« sur lesquels on cherche à établir cette distinction. On est
« alors frappé de ce qu'il y a de vague, de peu constant
« dans la plus part des faits ou des assertions qu'on avance
« presque toujours en partance. A peu près toujours de nous

me resta la sentenza di altri valenti naturalisti, e quel che più tale, resta i fatti, donde sono palese le differenze fra la natura e l'uomo, e palese l'impossibilità che quella si trasformasse in questo. Di guisa che, quando pare si volesse accettare le teorie del Darwin sulla trasformazione successiva e il perfezionamento della specie, non si scenderebbe che la natura aveva generato un uomo. Il punto sarebbe stato tutt'altra cosa. Che se avessimo un *corollaire*, dice il Quadrupèda, *ce serait un préjugé*.

All'autorità dello scienziato francese, aggiunge volentieri quella d'uno de' più illustri zoologi italiani, da me consultato. Ecco quel che egli mi scriveva non molti giorni fa:

« Io non credo ne alla derivazione dell'uomo dalle « scimmie, né credo alle teorie del Darwin, che non « mette le varietà della specie, e le provenienze de- « gli esseri viventi più perfetti, da modificazioni e per- « fezionamenti di meno perfetti; tutte le quali ho dato « origine all'altra ora egualmente in vago, e quella cost- « della conversione delle scimmie in uomo. Io, come « opera, avrò in questa vacanza un poco di tempo li- « bero, e" esporrò in altra mia, almeno sommariamente, « le ragioni le quali non permettono d'accettare per vero, « e neppur per variabili, né l'uno né l'altro di tali « teorie.

« E di più e" esporrò i primari fatti i quali premono « ed evidenzia che si hanno fra l'uomo e le scimmie (ma « che le più ed esse somiglianti, le così dette *Antropo-*

« *rethide* à de simples possibilités. — Mais, à se placer « sur ce terrain de la possibilité, je ne suis ni un d'extrême « mod. . . (En résumé, le thèse qui fait descendre l'homme « du singe, par voie de modifications progressives, d'est en « réalité qu'un jeu d'impéri qui ne s'appuie sur aucun fait « précis. — Cette thèse est insoutenable à tous les points « de vue; je n'insiste pas à le dire. »

se non in loro libertà, si ignoranza. Quando si saranno trovati, nel valere e giudicamento insieme è contrario alla legge, è contrario alla provvidenza della scienza il sentirsi così: *il fatto è così, non altrimenti, e per far che si faccia, bisogna convincere*.

Il fatto vero è così, il fatto vero è, che un disegno immensabile di gradimento e di proprietà scende e agiti grade di perfezione, ripiende nella natura. Dal semplice in ve al composto, da un luogo d'intelligenza si arriva al Solo della cognoscenza; tutto è ordine e armonia.

Ma questa legge sapiente è opera del cielo, è necessità di luce, è virtù inerente alla natura celestiale, e viene da potenza che sa, che vuole, che crea? Ecco quel che la vera filosofia deve dimostrare. Ella ne domanda alle pietre, alle piante, agli animali, e soprattutto all'uomo stesso, e l'uomo stesso, gli animali, le piante, le pietre rispondono. E la risposta sarà una sola. Non mai ci siamo dall'Interno de noi stessi; v'è un Creatore che ce lo ha dato a tutti. Questa risposta è la sola che non agiti gli spiriti della gente timorosa; è la sola che la scienza non muova e non aspetta più scetticismo.

E lo scrittore della *Monist* per che lo accetti. Ma non comprendono, del' egli, come l'asserire una legge naturale, necessaria, uguale la supremazia della Divinità non l'implica certamente, se la legge sia imposta dalla Divinità stessa, e imposta per volontà libera. Le implica se la legge si voglia inerente alla natura, e alla legge immutabile come il fato. La natura, legge o si vinta, mette da parte come inutile le Divinità; è lei stessa, e se la legge è necessaria, questa Dio è schiavo. Ecco l'assurdo, ecco il perché la proclamata evulsione degli eventi muova questioni che vanno nella più in là e hanno in sotto la tempesta. Il che dovrebbe tanto più facilmente esser compreso dallo scrittore, in quanto egli poco prima aveva dalla casa che sarebbe apertissima, se fosse per-

stato. Egli intendeva acquistare la gran scienza. La quale è in gran potenza, perchè vuole che dall'incoscienza la parentela fra l'uomo e la natura siano messi a livello dei principi religiosi; e afferma che così sono in verità. E che suggerisce egli per dissipare quest'errore? Ecco quel che suggerisce: Prima di tutte le scienze è libera, efferata anche sopra se; e perciò essa ha il diritto di opporre i metodi di investigazione che le sono propri. Sì, la scienza è libera d'investigare, anzi ne ha l'obbligo, perchè è suo nobile ufficio di scoprire la verità; ma non è libera di dare per verità affermazioni che designano verità d'un altro ordine, da non poter essere in alcun modo appoggiate. Ella allora si arrogerebbe la libertà dell'essere, libertà che non le si può contestare, ma della quale valendosi ella eserciterebbe d'essere scienza.

Che sarebbe, per esempio, se della supposta esistenza degli esseri stabilita come legge inerente alle nature e come legge necessaria, venisse la scienza a dichiarare lo giuramento che essa l'uomo volente e tremante da questa legge fatale, e perciò non è libera? A quest'occasione l'uomo esistente non mancherebbe un grido d'indignazione, e la scienza non sembrerebbe crollare il tergo sotto i suoi piedi? La scienza vera non può mai condurre a queste conseguenze irragionevoli senza distruggersi. Ella ha due occhi: con uno vede per la percezione esecrata le cose sensibili, coll'altro discerne nella coscienza la verità intelligibile, i primi principi di ragione, i dettami della morale.

Il senso del vero, del bello, del buono le proviene nel fatto con l'occhio, con l'orecchio, nel gusto, nel tatto? O non ce lo dice una voce interiore, la quale come si proclama il cuore, così ci rivela della verità? Non è coscienza sono le due fonti del nostro sapere, sono le due parti della scienza che s'integrano necessariamente, e non si possono disgiungere senza che si cada nel falso, nella scienza, nell'assurdo. E come non

si dubbia della verità delle cognizioni ottenute per la via dei sensi, così non si può dubitare di quelle che ci dichiarano la necessità dell'universale. Di qua e di là s'è certezza di due mondi, ma certezza uguale.

Così non è dunque : escluso delle scienze naturali di credere che la gente discorde non sono i loro fatti stessi, e non si tratti soltanto i fatti da loro scoperti, sei che siano fatti veri, e non ipotesi e congetture. E dal canto loro riconoscono essi che tutte le verità non si scoprono col cingolo e con la scarpella, che noi abbiamo nel santuario della coscienza un gabinetto di più alta fisica, di più alta chimica e di più alta biologia che non è il gabinetto via polvere i sensi. Allora quella, che per antichità, si chiama oggi la scienza, sarà scienza vera, perchè intesa e concorda a sé stessa; e noi utilizzerà da dell'una o dell'altra parte di essa, potremo darci la mano, e insieme stare al suo posto lo scienziato, darlo al popolo, questo o, a quali doveri risponde le deposte di uomo.

Firenze, 4 Aprile 1886.

GIUSEPPE LAMBRUSCHI.



LETTERA DEL DOTTOR ERMIS

Al signor Direttore del giornale

LA RADICE (*)

Egregio sig. Direttore,

Messo dal principio che la polemica è sempre utile a correggere i nostri giudizi, — nella seconda edizione della mia lettera nell'anno e la scintila, combattuta dall'illustre Lombroschi nel numero del 4 corrente del suo stimatissimo giornale, avrà cura di confutare quelle tali asserzioni del chiarissimo scrittore, le quali hanno l'aria di voler essere scientifiche, e mi sembrano parole e nell'alto che parole.

(*) Riproduco questa lettera che avevo indirizzata al Direttore della *Radice* e che egli volse di pubblicare; essa fu poi inserita nel N° dell'8 corr. della *Radice*, e colgo quest'occasione per ringraziare la *Radice* per la sua ospitalità. Il Direttore della *Radice*, in una breve risposta nel N° del 9 corr. mostra non aver capito che io facevo non un atto di comune intolleranza per parte dell'illustre scienziato, ma l'inflessa sopra un bel fatto, nel quale doveva esser evidente tutta la verità, di un rappresentante che riconosce l'esistenza di verità scientifiche di ordine più o meno elevato, e che, in caso di conflitto fra tali verità, potrebbe credere non dovere di dare sempre una prevalenza singolare alla verità e di un ordine superiore a.

In questa mia lettera, il mio intendimento è tutt'altro: al Lombroschiani mi dà nella voce per aver lo scudo divulgare una ipotesi scientifica tentata per via dell'immenso maggioranza dei biologi, ed adducere per sostenere il suo biasimo, la necessità di alimentare nel popolo tutte le vecchie tradizioni che a noi e a tanti altri possono invece leggende destinate e creare fantasmi e false paure.

Considerando l'utilità delle idee da me espresse anche dal lato civile, non esito punto ad affermare che la vera etica sociale si appoggia sopra ben altre basi che sulla paura ispirata da Garbino che

Con tre sole commensurate lacrime

e di Carota che

Tutto col nome chiunque s'adega.

Questo non è il luogo di esporre quali siano i principi su cui fondono la civiltà sociale. Il moderno pubblicisti l'hanno dimostrato abbastanza, ed il Manni, nell'ultima sua libro, l'ha fatto con tale evidenza, che ormai erano presso sul serio a prendere la rivelazione per fondamento della morale pubblica e privata.

Voglio fare intanto una osservazione che non mi sembra senza importanza. Ella, signor direttore, senza dubbio avrà letto e meditato la lettera del nostro Lombroschiani. Ora dica di preda: non le pare che l'agregio scrittore confondendosi non lasciate andare, forse un poco contro sua voglia, ad una schiatta e

precisa professione di fede? E se così fosse, ed il lettore sa che è, non le pare anche che le idee da lui manifestate, avuto riguardo alla posizione che egli occupa nel ministero dell'istruzione pubblica, possano arrecare un'influenza non indifferente sullo sviluppo degli studi in Italia?

Come? Nel secolo XIX, in una Firenze, si va ancora propagando l'antagonismo delle verità così dette secondarie (ovvero delle scienze sperimentali), e delle verità superiori, cioè speculative, metafisiche ecc., ecc.? In una Firenze, in modo quasi ufficiale, si proclama per via della stampa la necessità di subordinare le prime alle seconde. Il professore dunque, prima di insegnare una ipotesi, sicuti più o meno rigorosa di fatti sparsi e di singoli esperimenti, ha da consultare la Somma di S. Tommaso d'Aquino ed un migliaio di volani di maschi?

Ma spogliamo le pompose apparenze.

Se i principii rivelati, invocati a sostegno della morale, sono veri, lo domando e dico: perchè tanta paura? Presto e tardi, la scienza non potrà che consolidarli, e se si hanno dubbi sulla loro prevalenza, allora non sono io, di certo, nè vi sarà mai alcun uomo consapevole del proprio dovere, che verrà farsi frangere da pregiudizii e propagatore d'ignoranza.

A me, straniero, non l'età tiene parlar dell'andamento della pubblica istruzione in Italia, ma se vi ha principio che ardentemente desidero di veder trionfare in questa patria, a cui mi legono tanti vincoli di affetto, esso è che aggrazi delle differenti facoltà, segua senza posa la via che le hanno tracciata i pro-

pri metodi, e che il popolo apprenda colla maggiore speditezza possibile i risultati generali dei progressi che si vanno facendo.

Sotto questo aspetto alla mi permetterà di accorgere nella lettera dell'onore senatore Lambruschini un grave pericolo per l'insegnamento italiano, e non crederei di aver inutilmente occupato una colonna del suo pregiato giornale, se mi fosse riuscito di metter in guardia il pubblico contro certe insinuazioni, che hanno apparenza di ispirarsi a libera filosofia, e sono un'eco fedele, ma perniciosa, di quella esasperazione che tenne al martirio di Bruno ed il Galileo.

Ed ora, rendendo tutte quelle grazie che da me si possono maggiori all'agregio sig. Lambruschini, per aver così efficacemente contribuito alla pronta ristampa della mia lettera, ho l'onore, signor direttore, di consegnarla col più profondo rispetto.

Dal R. Museo, addì 6 aprile 1862.

DOCT. ALESSANDRO MURRI

PREFAZIONE

ALLA SECONDA EDIZIONE

Risposta all'Articolo
dell'Illustre Senatore
Abate Raffaello Lambruschini
Soprintendente
del R. Istituto di Studi Superiori,
Pratici e di Perfezionamento.

Il Senatore si è degnato occorre la mia lettera di una lunga critica non scientifica, come dice egli stesso, ma « corredata di considerazioni suggerite dalla logica e appoggiate a fatti inarguibili ».

Benchè ne fosse stato protestato il breve riscontro del giornale *La Nazione* l'Illustre Abate si scaglia contro di me.

È chiaro che fra un teologo e un naturalista vi può difficilmente essere una polemica scientifica, ma ad ognuno è dato opporre la propria logica all'altra. Epperò aggiunga alcune osservazioni sull'articolo dell'Illustre Senatore in questa seconda edizione della mia lettera; edizione che debba dare interamente all'importanza attribuitagli dal suddetto articolo.

È verissimo che se avessi avuto da commentare queste ricerche e questi trattati, avrei dovuto ri-

volgaristi e scienziati, ma trattavano per me di presentare al pubblico sotto la vera luce d'un problema scientifico, e col suo vero odore anatomico, una questione che generalmente gli viene presentata sotto la falsa luce delle retoriche teologiche, e profanata d'incesto clericale.

La insipienza folla che intervenne alla mia lezione dimostra chiaramente che anche il pubblico sentiva il bisogno di udire una volta un po' di linguaggio franco e schietto.

Il signore dice però che anche ora i fatti che io presentavo e divulgare faremo accetati, lo avrei dovuto « considerare quanto potesse contribuire all' « educazione morale e civile del popolo l' « uso della nostra parolina così gloriosa da « una bestia » (*).

Da lungo tempo noi non abbiamo esprimerlo così francamente la brama clericale dell'ignoranza obbligatoria pel popolo. Spetta ora al pubblico di giudicare chi sia ora i clericali e i liberi presunti che maggiormente favorggi le sue aspirazioni facendogli prender parte alla vita scientifica, e chi lo ostenda disperzandolo e trattandolo da filosofo e procurando con accorte frode di celare i fatti accettati dalla scienza.

Alla teologia si può forse domandare che dica in megaron dei gloriosi fatti la verità — ma alla scienza no davvero! — Le conseguenze della

(*) Si noti che non ho una parola di glorione, ma di origine comune, come ben dissero.

verità, dice l'illustre Cantabrigia, non possono essere tenute che da chi non posere nel turbido ». (Nell'eccellente suo libretto sull'origine dell'uomo. Pag. 113).

Per non « accareare nell'animo dei popolani la riverenza per libri sacri » sarebbe meglio secondo questo cristiano precetto cessare di insegnare nelle scuole la fisica, la geografia, la geologia e massime l'astronomia; la scienza non può scoprire nulla di più dannoso al rispetto per la legge che circa di questa ha scoperto già da più di due secoli.

Io non ho parlato della cronologia della genesi, perchè ormai nessuno più vi crede, ed è inutile parlarne. Io ho solamente citato un passaggio di L. Agassiz nell'intento di mostrare che anche i più arresi seguaci della teoria di trasmutazione ed i più entusiastici devoti fra gli zoologi non tengano più in nessun conto la cronologia biblica. Ecco un altro passaggio del medesimo autore.

« Il solo valore che questo studio abbia è quello
• di condurre alla constatazione che l'umanità ap-
• pertiene molto prima della data finora fissata dalla
• cronologia. Tutto questo vasto insieme di cono-
• scenze frutto degli studi archeologici sull'uomo
• si riduce dunque a dimostrare la falsità delle
• cronologie le più accreditate, l'inesistenza delle
• tradizioni, in una parola l'insufficienza dei dati
• storici per insegnarci quale fosse stato il pro-
• cipio del genere umano ». (Pag. 208. De l'Espe-
• ce et de la Classification).

Questo poi alla dottrina della trasmissione della specie la quale il signor Abate dichiara schiettamente non avere « nessun solido fondamento » — mi pare inutile per parte mia di discuterla; troppi, troppo concordi e troppo illustri sono i numerosi adetti della teoria di Darwin in tutti i paesi d'Europa, non esclusa l'Italia, perchè faccia bisogno di apologa. E nessuno che abbia la benchè menoma idea della letteratura scientifica dell'ultimo mezzo secolo vorrà immaginare che io (?) sia l'innanziere e il solo difensore della dottrina — come è accaduto all'illustre Senatore. Egli stesso benchè non conosca le opere di tanti scienziati nelle quali propugnat, « non poteva ignorare quanti e quanto illustri naturalisti, anatomici, fisiologi » l'accettarono o la mostrano conforme ai fatti e alla logica. Credo egli avrebbe dovuto contentarsi di dire: io rifiuto di riguardarla come vera perchè contraria alla Santa Scrittura. —

— Padrone — Padrociniamo! —

Ma per combatterla scientificamente, ci vuole altro.

Il Senatore si giova di una lettura popolare di Quatrefages sull'origine dell'uomo e oppone alla teoria di Darwin una lunga citazione della suddetta lettura. Pare che il Senatore trovi mariti, anzi donnaioli, soltanto quelle letture sull'origine dell'uomo che sono conformi alla teoria di Darwin e, invece, molto utili quelle che la sono contrarie, come questa conferenza di Quatrefages. Del resto

è chiaro che il Senatore non ebbe mai fra le mani le opere del saldato sutoo, perchè altrimenti avrebbe trovato dentro cose che non si accordano bene col suo modo di vedere, come mostreremo fra poco, e che per spirito d'imparzialità, avrebbe certamente citate anch' egli, se ne avesse avuto notizia.

Aspettiamo con impazienza le ulteriori comunicazioni « di uno dei più illustri zoologi italiani » che hanno dell'affermazione e confondere la teoria di Darwin; finora un tale lavoro non ha ancora visto la luce.

Intanto all'anticipato racconto ci sia permesso opporre opportune osservazioni.

Prima di tutto l'illustre zoologo corrispondente del Senato, commette il solito errore di parlare della conversione delle scimmie in uomo mentre la gran maggioranza dei Darwinisti parla di una promiscuità da una specie umana sviluppata in due direzioni ed arrivata a due forme differenti: da una parte lo scimm, l'uomo dall'altra.

Che fra l'uomo e lo scimm vi siano differenze sostanzie ne dubita, altrimenti gli scimm sarebbero scimm, o lo scimm uomini. Ma è singolare che mentre i più devoti eustassici di tutti i paesi, in numerosi, lunghi e particolareggiati lavori non sono riusciti a trovare fra l'uomo e lo scimm differenze sostanziali essenziali, o maggiori di quelle che offrono fra sé lo scimm stesso, — all'illustre zoologo italiano sia riuscito trovare differenze altre che essenziali, ASSOLUTE fra queste

due « CATEGORIE DI ANIMALI » come egli si esprime, parlando dell'uomo e delle scimmie.

L'annuncio d'una così grande ed inspettata scoperta merita senza dubbio l'attenzione di tutto il mondo scientifico. — Per ora noi siamo sotto l'influenza delle ricerche di Huxley il quale ha dimostrato che l'uomo differisce meno dalle scimmie antropomorfe, che le scimmie antropomorfe dalle scimmie inferiori.

Noi non comprendiamo poi come sia possibile trarre da pezzi sostanziali e chiari argomentosi per « convincersi che le scimmie come tutti gli altri « bruti possono esistere mosse solo dagli istinti » e da quella intelligenza non perfezionabile, l'« intelligenza dei bruti ».

Per quel che è a nostra conoscenza l'anatomia non basta a spiegare la funzione degli organi ma solo la loro posizione, forma o struttura: per conoscere la funzione bisogna osservare gli organi in attività e non in spirito di viso. Del resto sappiamo cosa ci dice sull'intelligenza dei bruti il dotto Agassiz.

Pag. 80. « Quale è l'osservatore che dopo aver « constatato questa analogia fra certe facoltà del-
« l'uomo e certe facoltà degli animali superiori
« pensa, allo stato attuale delle nostre conoscenze
« se tradurre il limite ove cessa quel che è co-
« mune all'uno e agli altri? Sicerto per arrivare
« a determinare esattamente il carattere di tutte
« queste facoltà non v'è che una via: la studio
« dei costumi degli animali e di confronto fra

• questi averi e l'uomo nella prima fase del suo
• sviluppo, lo confessa che non saprei in che
• cosa le facoltà mentali d'un bambino differi-
• scono da quelle di un giovane d'ingenuità.

Pag. 97. « Quando gli animali combattono ,
• quando si associano per uno scopo comune ,
• quando si avvertono l'uno l'altro d'un peri-
• colo, quando vengono in soccorso l'uno del-
• l'altro, quando dimostrano malizia o gioia ca-
• si paleseano degli impulsi della medesima spe-
• cie di quelli che vengono annoverati fra gli
• attributi morali dell'uomo. Le loro passioni
• sono forti e numerose quanto quelle dell'anima
• umana e ne è impossibile accorgere una diffe-
• renza di natura fra le une e le altre, benchè
• esse possano differir molto nel grado e nel-
• l'espressione. La graduazione delle facoltà mo-
• rali negli animali superiori e nell'uomo è tal-
• mente impercettibile che per negare ai primi
• un certo senso di responsabilità e di coscienza
• bisogna extremely esagerare la differenza che
• esisteva fra essi e l'uomo.

Pag. 99. (Nota) « Chiunque studi con atten-
• zione il cane, potrà convincersi che gli impulsi
• ai quali onde quest'animale sono analoghi a
• quelli che muovono l'uomo. Essi sono regolati
• in modo da mettere in evidenza facoltà pri-
• vative in tutti i riguardi della medesima natura
• di quelle dell'uomo. Il cane esprime colla voce
• le sue emozioni e i suoi sentimenti, con una
• precisione che li rende intelligibili all'uomo

« questo il linguaggio articolato dei suoi
« nati.

« La sua memoria ha una potenza estensiva
« che oltrepassa quella della memoria umana.
« Senza dubbio tutte queste facoltà sono lungi
« dal fare del cane un filosofo, ma certamente
« non lo mettono al livello di una considerevole
« porzione della povera umanità.

« Che gli animali scambievolmente s'intendano
« mediante la voce e che tutti i loro atti si riferi-
« scono alle sue intonazioni — è un potere ar-
« gonento in favore delle loro facoltà di perce-
« zione e delle loro attitudini ad agire sponta-
« neamente e logicamente secondo queste per-
« cezioni. Un vasto campo si apre allo studio
« nel rapporto che esiste fra la voce e gli atti
« degli animali. Un soggetto di ricerche più in-
« teressante ancora è offerto da quel che vi è di
« comune nei cicli particolari d'intonazioni che
« ogni specie animale d'una medesima famiglia
« è atta ad emettere. Quanto io possa giudicare
« vi sono fra questi cicli i medesimi rapporti che
« esistono fra ciò che si chiama le differenti fa-
« reglie di logico ».

Ora sentiamo Quatrefages « (la cui autorità in
« affari sudi nessuno può mettere in dubbio) »
« Le sue parole ci riescono tanto più gradite che
« ci dispensano, come lo ultimo di Agassiz, dal
« rispondere a quanto il Scrittore dice del lingua-
« gio umano.

« Troveremo nei i caratteri del regno umano

• nelle facoltà dello spirito? Certo non può es-
• trarsi dal mio pensiero di identificare lo svilup-
• po intellettuale dell'uomo coll' intelligenza radi-
• mentale degli animali anche i meglio dotati.
• Fra essi e lui la distanza è talmente grande che
• è stato possibile di andare ad una dissimiglianza
• completa; ma non è più permesso pensare così.
• L'animale ha la sua parte d'intelligenza, le sue
• facoltà fondamentali, benchè meno sviluppate
• che in noi; ciò nella mano sono in fondo le
• medesime. L'animale sente, vuole, si rammenta,
• ragiona, e l'esistenza, la sicurezza dei suoi
• giudizi hanno salvezza del meraviglioso; d'uo-
• stinatio nel medesimo tempo gli errori stessi
• da lui commessi che i suoi giudizi non sono
• il risultato d'una lotta cieca e fatale. Fra gli
• animali del resto e da un gruppo all'altro vi
• sono gradazioni inespugnabili. Per non par-
• lare che dei vertebrati vediamo che gli uccelli,
• diretto superiori ai rettili ed ai pesci, sono in-
• verso diretto inferiori a certi mammiferi. Tro-
• vare al di sopra di questi ultimi un animale
• con intelligenza molto superiore alla loro, non
• sarebbe veramente nulla di strano: non vi sa-
• rebbe che una differenza del meno al più, ma
• nessun fenomeno radicalmente nuovo.
• Ciò che abbiamo ora detto dell'intelligenza
• in generale si applica egualmente alla sua più
• alta manifestazione, al linguaggio. L'uomo solo,
• è vero, possiede la favella, cioè la voce ar-
• bitraria, ma due classi d'animali hanno la voce

« In essi come in noi vi è produzione di suoni
« tradacenti impressioni, idee, e compresi non
« solamente dagli individui della medesima spe-
« cie ma anche dall' uomo stesso.
« Questo linguaggio è certamente rudimentale, po-
« trebbe dirsi composto da sole interiezioni (*).
« Sia, ma esso basta ai bisogni degli esseri che lo
« adoprano e ai loro mutui rapporti. In fondo dif-
« ferisce esso dalla lingua umana sia pel mecca-
« nismo della sua produzione sia pel suo scopo,
« sia per i risultati? *L'anatomia, la fisiologia, la*
« *sperimento ci dimostrano di no. Anche qui d'un-*
« *quo vi è progresso, perfezionamento immenso,*
« *ma nulla di essenzialmente nuovo ».*

L'ingenuità tratta dal non aver nessuno mai veduto una colina trasformarsi in uomo e un uomo in Angiolo, non merita il costo di risposta. Cosa risponderebbe il signor Abate se qualcuno invece di mostrare seriamente i gravi errori della Scrittura Sacra, venisse fuori col dire che nessuno ha mai veduto un pezzo di fango trasformarsi in uomo, e una costola d'uomo in donna? (**)

 — Oppure ad uno che invece di anali-

(*) Si noti che il celebre filologo Steinthal, professore a Berlino, ha dimostrato, in varie delle memorie, che tutte le lingue umane non sono che una *arbitrage di interiezioni*. (V. *Zeitschrift für Sprachwissenschaft und Völkerpsychologie*, Vol. II.)

(**) « Io non so veramente comprendere di quale utilità potesse riuscire per il popolo » fargli sapere tali cose e « quanta possa consistere nell'educazione morale e civile

rare veramente le sensazioni subiettive del tatto, colle quali l'illustre Senatore vuole provare l'esistenza del Creatore gli dicano, se neppure gli animali « non parlano, nè potrebbero parlare » come mai possono anche le piante e le pietre discorrere di filosofia e di teologia — niente meno! E questo si chiama parlar veramente?

Il rev. Abate dice più sotto: « sì, la scienza è « libera d'investigare, anzi se ha l'obbligo per-
« chè è suo nobile ufficio di scoprire la verità
« ma non è libera di dare per verità affermazioni
« che distruggono verità di un'alta ordine da
« non poter esser in alcun modo soppresse. Ella
« allora si arrecherebbe la libertà dell'errore ».

O povera teologia! tu sei gelosa di quel briciolo d'errore che accompagna la scienza! e che? vorresti forse conservare il privilegio assoluto ed esclusivo per tutta l'eternità secolare? Andiamo, via, lasciate anche un pochetto alla scienza, dell'errore; spropositi uguali a tutti, la sua succeditrice non ha mai commesso e non si si commetterà, ed anche se se commettesse, arrependendosi e progredendo, la sconsiglierebbe, men-

del popolo e il ribelle di simil nome, e l'insorgente che l'insopprimere che sa, che vuole, che deve, non è fatto di vedetta dal giorno d'Adamo fin' ai giorni nostri, e perseguito fin' ora soltanto di creatura umana che non pensare al punto nè può parte nel peccato originale? Come può essere più ingenuo, qual esempio più onesto, qual dottrina più innocua?

tro che la sai incatenata all'incatenabile scoglio del Dogma.

Ma quel che più importa notare è che la divisione delle verità in classi, ordini, generi e specie (come ad esempio piante od animali) non s'intende affatto. O non cosa è vera, e allora distrugge errori e non altre verità; o è falsa e allora non è vera e deve esser distrutta, come lo fu l'asserzione biblica dell'immobilità del globo terrestre e stato altro senza che perciò crollasse la civil società.

Ma eccoci arrivati ad un altro punto che, a parer nostro, non ha nulla che fare colla teoria di evoluzione degli esseri, ma giacchè il Senatore ve l'annunzia, diciamo anche su questo due mezzoparole.

« Che sarebbe, dice egli, se dalla supposta « evoluzione degli esseri risultasse come legge « inerente alla natura e come legge necessaria, « la scienza venisse a dichiarar logicamente che « ecco l'umana volontà è trascinata da questa « legge fatale, o perciò non libera? A questa « domanda l'umana coscienza non risponderebbe « un grido di indignazione e la società non sentirebbe crollare il terreno sotto i suoi piedi? »

Sappiamo benissimo e da lungo tempo che la filologia mal si accorda colla teologia, e perciò non ci recherebbero meraviglia che il signor Abate facesse le viste di ignorare completamente la tendenza generale di tutte le opere moderne non solo di filologia, ma anche di storia, di statistica,

di giurisprudenza e perfino di pedagogia, e scemare di volte se non a negare esplicitamente ed implicitamente il così detto libero arbitrio umano. Per non parlare qui che della fisiologia, essa pensa in modo perentorio che non vi è spontaneità di sorta nell'attività nervosa, anzi il prof. Maurizio Schiff nella sua opera sul sistema nervoso pubblicata più di dieci anni fa, ha detto in termini chiari la pura verità.

« Un movimento volontario non è altro che un
« moto riflesso, che segue necessariamente del
« movimento dei centri nervosi, provocato da
« una combinazione di sensazioni avvertite dalla
« coscienza, combinazione nella quale la repre-
« sentazione del movimento medesimo entra come
« fattore. »

Raccomando caldamente al Senatore la lettura del capitolo ove il professore tratta dei centri nervosi e soprattutto del paragrafo sull'attività psichica. (Pag. 212).

Affinchè il Senatore possa acquistare una qualche idea di ciò che la fisiologia ha fatto in questo riguardo, mi sono affrettato di spedirgli un esemplare della mia memoria sulla volontà. Qui non si tratta più di una lettura popolare, bensì di un lavoro serio, del quale sono pronto a difendere con nuove prove ogni paragrafo, ogni frase, ogni parola; ed è perciò che scrivo di appoggiare le idee sostenute in quel lavoro, si apre la polemica sopra una lettura popolare che non ha importanza più che tanta. Nessuno mi ha

dallo qui errate per tale ragione, qui le vostre prove non valgono per tale altra ragione; qui le vostre conclusioni non sono logiche; alcuni soltanto hanno detto: Se fosse vero sarebbe terribile! — Ma nè Schiff, nè io, nè tanti altri filologi che hanno scritto le stesse cose non abbiamo mai sentito nessun grido d'indignazione, ed è naturale, specialmente per parte dei fedeli, avvezzi a lasciarsi godere della predestinazione assoluta emanante da Dio — ed a trasferirla da Dio alla legge della natura ci vuol poco — il pubblico ormai è avvezzo a costante cambiamento; e perciò nessuno fa indignato e la società non crolla, e il numero dei processi criminali non aumenta.

Il Senatore ci domanda anche se noi acquistiamo le notizie del bello, del buono e del vero cogli occhi, cogli orecchi, col palato, col tatto (egli ha dimenticato l'olfatto)? A questo noi rispondiamo non vi fa mai un uomo che, privo di tutti i suoi sensi, sia nondimeno stato capace di giudicare della bellezza di un'opera d'arte, della verità di una proposizione matematica o della bontà di un Creatore che l'avesse fatto nascere sordo, muto, cieco, senza olfatto, senza gusto, senza tatto. Un tale esempio sarebbe per la scienza d'una importanza incalcolabile. Ma il Creatore, che per troppo spesso fa nascere infelici innocenti privi di uno o di due sensi, è troppo buono una troppo le sue creature per privarle a un tempo di tutti i sensi. Però la natura stessa s'incarna di fare per noi l'esperimento:

Chi non si ricorda di essersi sentito o di aver visto altri nello stato di svenimento? Chi non sa che un uomo svenuto non ha più nessuna idea dell'esistenza del mondo nè della sua esistenza propria, nè del bello, nè del brutto, nè del vero? E così è la sincope? Un esaurimento momentaneo dei centri nervosi (per mancanza di circolazione del sangue) che li mette fuori di stato per ricevere le impressioni esteriori per mezzo degli organi dei sensi; ogni attività nervosa cessa allora; sensibilità, coscienza, pensiero, volontà, affetti, tutto scompare; trattasi di una morte momentanea, dalla quale possiamo riscuotere solo perchè i battiti del cuore continuano e si ristabiliscono in quell'intervallo, indipendentemente dai centri nervosi; allora la circolazione del sangue può nuovamente provvedere a fornire i materiali necessari per la composizione dei centri nervosi, senza che la decomposizione seguiti il suo corso e diventerebbe irreparabile; la perdita della coscienza continuerebbe senza limite — ciò sarebbe la vera morte definitiva, altro questo non essendo che la continuazione di uno svenimento senza risveglio, senza ritorno della coscienza individuale e con decomposizione onerosa. Nella semplice sincope, però, mediante la circolazione del sangue l'esaurimento cede poco a poco allo scambio di materia; la composizione normale del sistema nervoso e con essa le sue funzioni si ristabiliscono, ed è soltanto quando siamo abbastanza ristabiliti per sentire di nuovo le impres-

senzì exteriori (mediante gli organi dei sensi) che noi riacquistiamo l'idea dell'esistenza del mondo esterno e l'idea della nostra esistenza propria; in una parola la coscienza di noi stessi.

La coscienza indivisa dunque non è altro che la scienza dei singoli sensi. Ma prima che siano ristabiliti i sensi, durante la sincope, cosa si dicono « le voci interiori » del dolore e della mortalità? O forse quando qui degliscio « le due fonti del nostro sapere » si cade non soltanto in involontamento, ma anche « nel falso, nell'assurdo, nello scordo? »

« Cessino adunque i cultori della scienza naturali di credere che la gen'e finorata non amori
« i loro nobili studi, e non accetti volentieri i
« fatti da loro scoperti, nol che sieno fatti veri,
« e non ipotesi o conamenti. »

Così il Segretario Lambruschini.

Risponde in voce nostra il signor Dolpino niente del Professore Partinore, nella Rivista Contemporanea, fascicolo di febbraio 1869 pag. 196.

« La presunzione delle teorie e delle macchine
« d'ordine superiore senza effetti lasciati nel
« campo delle scienze naturali, e forse ad esso
« è dovuta la odierna infelicità degl'ingegni incapaci ad elevarsi a vedute larghe, hanno quasi
« oscurato la facoltà della sintesi, e per risultato
« spezzato l'acume della facoltà analitica.

« Che cosa sono i fatti, se manca un senso che
« li riassume, salvochè una sterile e indigesta mole
« di cose senza unione, senza significato, senza

- spirito? Ora questo senso è fornito appunto dalle
- teorie, e la storia della scienza ci mostra a chiare
- note, che una teoria, per quanto erronea e fal-
- lace, è di gran lunga preferibile all'assenza di
- ogni teoria. »

Ci spieghi il Senatore cosa sarebbe una scienza senza ipotesi, senza teorie, ed a che cosa servirebbero i fatti senza connessioni? Cosa sarebbero per esempio le numerose teologie che affliggono l'umanità senza l'ipotesi di diversi di riferimenti: la varia guisa, secondo le condizioni climatologiche, ed altre, in cui vivono i popoli che li inventarono?

Questo poi al laboratorio di alta fisica, di alta chimica e di fisiologia trascendentale che il Senatore crede scegliere nel « santuario della sua coscienza », laboratorio assai superiore a quello dove parlano i sensi materiali, noi ci permettiamo una sola questione. Se questo laboratorio ha sempre esistito nel cervello degli uomini, come mai le sue operazioni e le sue scoperte sono rimaste assolutamente sconosciute e celate alla coscienza dell'umanità, finchè i fatti osservati, coordinati o sperimentalmente prodotti coll'aiuto dei sensi grossolani, hanno cominciato ad entrare nel ciclo delle nostre conoscenze? Dovrà esse le leggi preterduali di Fines, di Chimica e di Fisiologia che sono scaturite dalla sorgente trascendentale e che non abbiano il loro fondamento nell'osservazione e nel controllo dei sensi? Un cieco avrebbe egli mai potuto inventare la nozione della vita?

voce luminosa e la pittura; un sordo-muto avrebbe egli mai potuto concepire l'idea delle vibrazioni sonore e la musica? e così di seguito.

Ma che stato sarebbero le scienze sperimentali e di osservazione, se avessero sempre dovuto conformarsi i loro risultati alle verità superiori emanando da celesti siti laboratorii?

E finalmente, se si trattasse di parlare al popolo dei doveri che impone la dignità di uomo, avremmo forse anche noi qualche cosa da dirgli, ma lasciamo questo per un'altra volta. Oggi finiamo con un consiglio amichevole al lettore che cioè, anche ove egli non fosse del nostro parere sull'origine dell'uomo, egli non mette troppo zelo nel protestare contro la parentela colle scimmie, affinché non venga a qualche malizioso l'idea di applicargli l'antico proverbio:

CHI SI SOLLA S'ACCORRA!

Firenze, 9 Aprile 1889

SULLA PARENTELA FRA L'UOMO E LE SCIMIE

Signore e Signori !

Le differenze fra l'uomo e le scimmie superiori sono manifeste; manifeste pure sono le somiglianze. Tra tutti gli animali vertebrati le scimmie sono senza dubbio quelli che nell'insieme delle loro organizzazioni più si avvicinano all'uomo. Ora, quale è il valore anatomico delle differenze, quale il risultato filogenetico delle somiglianze?

Le differenze anatomiche fra l'uomo e le scimmie superiori sono minori non soltanto di quelle che esistono fra le scimmie stesse e qualunque altro mammifero, ma ancora minori di quelle constatate fra le scimmie superiori e le scimmie inferiori. In vano gli anatomisti cercarono per lungo tempo di stabilire una differenza essenziale fra l'uomo e le scimmie.

Longhossme furono le discussioni sull'esistenza nell'uomo dell'osso intermaxillare, finché Osborn non provò che anche l'uomo lo possiede, ma che in lui quest'osso si fonde cogli altri prima della nascita, mentre che nelle scimmie rimane distinto.

Longhmanne furono le discussioni relative alle quattro mani, finchè non si provò finalmente che oltre l'omologia generale fra le estremità anteriori e posteriori, la coscia della mano posteriore dell'animale è omologa al piede umano, e che nelle scienze superiori differisce più dalla loro propria mano anteriore, che dal piede dell'uomo.

Longhmanne furono le discussioni sull'esistente nella massa di certe parti del cervello che Ricardo Owen (benchè non abbia potuto ignorare i lavori di molti distinti anatomisti che ne esistevano l'esistenza anche nelle scienze), — credeva caratteristiche dell'uomo, finchè Huxley non provò che le medesime parti esistono innegabilmente nelle scienze, in un lavoro che l'ortodosso Owen passò sotto silenzio nelle sue ulteriori pubblicazioni (*).

In somma non vi è organo che l'uomo abbia e che le scienze non ha; uno sviluppa un poco maggiore di certe parti, uno sviluppa un poco minore di certe altre, ecco la sola differenza che possiamo stabilire, una differenza puramente quantitativa; e dobbiamo confessare che l'organizzazione dell'uomo è talmente simile a quella delle scienze superiori, che, se noi fossimo, come vorrebbe Huxley, abitanti di un altro pianeta, venuti a far raccolta zoologica sulla terra, ed avessimo portato con noi, in una botte di spirito di vino l'individuo di tutti i mammiferi che popolano la terra, per farne poi a nostro comodo, nel proprio

(*) Tutte queste discussioni e polemiche sono trape se considerate e troppo spesso sono ridotti, allorchè la cosa si accende di discutere più a lungo su questi punti.

pietra, l'osame anatomico, saremmo formati di mettere l'uomo non soltanto nell'ordine generale della scienza, ma nella modesta famiglia delle scienze antropomorfe, che sono il Gibbono, l'Orang, il Gimpari ed il Gorilla.

Ma affrettiamoci di aggiungere che non abbiamo da fare con soli cadaveri — bensì con organismi viventi; e siamo tutti talmente persuasi dell'immensa differenza funzionale che corre fra l'uomo e le scimmie, che non possiamo per nostra nostra decadenza da questa concezione. Uno che colle proprie forze, lavorando, si è elevato ad una potenza rispettata, con brillante avvenire, non disprezza la sua origine plebea; solo i funzionali, superflui della loro nascita distinta, vanno per le strade se non si considerano come di sangue più basso degli altri; ma non uomini nel tempo aureo del Medio Evo; quindi l'uomo non vale se non ciò che lo fa il proprio merito — e poco importa la sua nobiltà. Accettiamo dunque con varie calze la nostra posizione di « primi fra pari ».

Ora la nostra questione diventa un'altra; non più una questione di cui quasi personale tra l'umanità e la scimmia, ma una questione assai più generale, assai più importante, assai più interessante relativa a tutto il mondo organico, e che abbraccia tutti i più ardui problemi della Biologia.

Cosa significa la somiglianza fra due esseri? Che cosa avvi fra l'uno e l'altro? Non uno sia che l'espressione del complesso momentaneo di una potenza creatrice spontanea, ovvero si segua e si spensierino le une delle altre, come fare di sti-

luppo delle forme organiche, sotto l'impero delle leggi della natura? Le forme inferiori sono esse limitate dagliati del sommo artefice della natura, che ha poi dovuto dilatarle in gran parte per far meglio, oppure sono di legge alle quali lo sviluppo generale è stato affermato dalle condizioni d'esistenza, nel progredire dal più semplice al più completo, nel giungere alle forme che ora consideriamo come le più perfette, e che saranno anzi esse annullate, oltrepassate?

Per ottener una risposta dobbiamo interrogare prima l'anatomia comparata delle piante e degli animali; poi, la paleontologia, ossia la scienza degli esseri che non esistono più, e infine l'embriologia cioè la scienza degli esseri in via di formazione, che non esistono ancora come individui indipendenti (*).

La botanica e la zoologia sistematiche non possono rispondere; esse non sono competenti in tali questioni, non avendo altro che lunghi cataloghi con vengano denominati, enumerati e registrati: diversi esseri viventi, piante ed animali, dopo che sono stati enumerati dalle altre scienze. Ma quando volete studiare un libro in una biblioteca, non vi contentate di leggerne il titolo nel catalogo.

L'arte di ordinare, di sistematizzare, aveva altre volte suoi più autoritativi, e poteva quasi a sua

(*) Aveva potuto addurre anche la terminologia — non il Dott. P. Marchi ne aveva gentilmente prestato due dizionari di macrofisi, da lui stesso coperti degli originali di G. Vaghi, ma in una lettera come questa è appena possibile dare più che una veduta d'insieme degli argomenti principali.

homoplasia, dividere e suddividere le piante e gli animali, in regni, classi, ordini, gruppi, famiglie, generi, specie e varietà, — secondo le somiglianze e le discrepanze più o meno evidenti, più o meno superficiali che essi presentano fra loro.

Il lavoro che codesta classazione (indispensabile del resto per lo studio comparativo), costò all'intelligenza umana, è inestimabile; cento volte fatta, dovette cento volte esser disfatta e totalmente riformata: ogni nuova oggetto di paleontologia offriva un legame fra due forme erodute affatto diverse; ogni vano progresso in anatomia compendia spuntava qualche divisione creduta incredibile; ogni nuova scoperta in embriologia illuminava il tutto di nuova luce; il microscopio rivelava perfino al nano cinese analista fra il regno vegetale e il regno animale.

Il microscopio mostrò che le forme più semplici dell'uno e dell'altro si avvicinano e si rassomigliano di più in più e finiscono nel confondersi così completamente, che nessuna distanza non è più possibile fra loro; esistono filati miriadi di esseri microscopici, che, per lungo tempo rimasti sconosciuti, non appena furono scoperti, cominciarono a migrare dai cataloghi botanici nei cataloghi zoologici, e viceversa, per divenire, secondo le opinioni particolari di ciascun indagatore, ora piante ed ora animali; e vi sono naturalisti distaccatissimi, i quali, riconoscendo l'impossibilità di sottometterli alle divisioni tradizionali, ne hanno fatta un terzo regno organico, un regno porlo fra il vegetale e l'animale, consistente in

lagune fra loro, e chiamato Regno dei Profondi — cioè degli esseri primitivi.

Preziosamente come il regno regale passa insensibilmente nell'animale, così sfuggono intoppiati i limiti anche fra le divisioni più piccole dell'un regno e dell'altro (?).

Gli animali vengono generalmente divisi in cinque o in sette gruppi principali, fra i quali voi benissimo sapete essere il gruppo dei vertebrati. I vertebrati stessi vengono poi divisi in cinque ordini: pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi. I pesci, avendo l'organizzazione la più imperfetta di tutti i vertebrati, sono dai naturalisti considerati come l'ordine inferiore della classe.

Or bene, fra pesci sta un piccolo animaluccio, frequente in molte mare, massimo nel mediterraneo, e chiamato *Amphiprion lineolatus*. Questo piccolino, del quale qui vedete la figura, per la semplicità primitiva della sua organizzazione viene di costume a volte considerato come l'infimo gradino della scala vertebrata. Nel suo corpo allungato a forma tronca di estracisti, non si distingue che la prima indicazione della colonna vertebrale, quale la ritroveremo più tardi negli embrioni di tutti i vertebrati; il cranio non esiste, il modello spinale finisce davanti come di dietro in punta ottusa, soltanto alla sua parte

(?) Il tempo non mi permette di entrare in più dettagli riguardo alla parte. Sarete ricordare però che i più diffusi botanici italiani, i botanici stranieri, e non soltanto naturalisti, sono favorevoli alla teoria Darwiniana e riconoscono le forme di passaggio fra i vari gruppi del regno regale.

anteriore una porta due parti corti, accumulazione di pigmento, che sono i primi indizi degli occhi. La bocca, circondato di cilia vibratili, conduce in un tubo digerente, largo e libero, che finisce coll'apertura anale, nel terzo posteriore della parte ventrale del corpo; l'acqua che attraversa una camera branchiale nella parte anteriore del corpo, si spande nella cavità addominale, e ne esce per un foro situato vicino all'apertura intestinale; un vero cuore non esiste; il sangue viene lentamente aspirato dalle contratture vermicolari del vaso principale, che scorre lungo la colonna vertebrale.

Ora, un giovane zoologo russo, Kowalewski, ha pubblicato tre o quattro anni fa, i risultati de' suoi studi fatti a Napoli, sullo sviluppo embrionale dell'amphioxus e delle ascidie — animali marini che secondo la maggior parte dei naturalisti, sono moluschi, secondo altri, vermi; Kowalewski ha trovato che le ascidie percorrono durante il loro sviluppo una fase nella quale sono organizzate precisamente come il nostro pesciolino, e che soltanto le forme adulte di questi esseri differiscono fra loro.

Così, per mezzo dell'amphioxus, i vertebrati sono legati sia ai vermi, sia ai moluschi turchesi (!)

Ora vediamo il confine fra due gruppi di vertebrati.

Dopo i pesci vengono gli anfibi; pare un salto di importanza grandissima il passaggio da animali che respirano l'acqua con branchie, ad animali che

(!) Il diletto, Pallas, quando scopri l'amphioxus, lo prese per una lamina sottile e asperella.

respirano l'aria con polmoni. Eppure, nella natura questo passaggio è effettuato con gradualmente, che non si sa dove finisce la respirazione branchiale, e dove comincia la respirazione polmonare. Gli anfibi sono esposti in molti riguardi contestazioni. Una parte di essi passa tutta la sua vita nell'acqua, come per esempio il proteo, del quale, per un caso fortuitissimo, posso presentarvi un esemplare vivente, appartenente al prof. M. Schiff; un'altra parte degli anfibi, come le nostre rane e salamandre, le quali anch'esse vedete qui viventi, cominciano la loro esistenza nell'acqua, ma arrivati ad un certo punto del loro sviluppo, scappano dall'acqua, perdono le branchie, e respirano con polmoni.

Fra quelli anfibi che non si trasformano mai interamente, esistono due specie, l'una americana, l'altra africana, d'un genere chiamato *Lepidosteus*. Quando Riccardo Owen, 28 anni fa, descriveva per la prima volta questi animali negli *Annals of the Linnean Society*, egli concludeva la sua descrizione col dire che vi sono altrettante ragioni per mettere i *Lepidosteus* fra i pesci come per metterli fra gli anfibi. Non avendo quell'animale rappresentato nella nostra vecchia collezione, ve ne ho fatto qui una figura. Voi vedete un corpo affatto platiforme, coperto di squame, con quattro appendici che non sono più vere pinne, ma che son vero ancora vere estremità; l'animale respira l'acqua mediante branchie situate in fosse branchiali, e ricoperte da larghe squame, precisamente come un pesce; ma esso ha le ventose anteriori sviluppate in modo da po-

tenesse servire come di polmoni; esse comunicano largamente colla parte anteriore dell'esofago, e l'animale può, volendo, respirare l'aria senza aprir la bocca, perchè le sue narici non sono inferiori euche, come nei pesci, ma comunicano col retrobocca. E difatti, durante la stagione umida dei paesi umidi, nella palude Inago: fiumi Gambia o della Annam, il *Lepidostron* sta nell'acqua e si sviluppa di più le sue braccia; durante la stagione asciutta esse sta nell'aria, e si sviluppa di più i suoi polmoni; così nell'estate esso si avvicina più agli anfibi superiori, e nell'inverno si pesca.

Non possiamo seguire gradino per gradino tutta la scala dei vertebrati; ma per convincerci quanto sia generale questa sfumatura dei limiti fra le varie forme organiche, partiamo subito alle spese. Credete forse che sia più facile stabilire il limite fra una specie e l'altra che fra un gruppo e l'altro? Niente affatto.

Il prof. Bartaloni divide i sarcoi italiani in 17 specie, mentre il prof. Parlatore li divide in 56 specie.

Dove è il limite?

In Germania sono state descritte 300 specie di *Heracium*; Frise ne ammette soltanto 106, Koch soltanto 52, e altri soltanto 20.

Dove è il limite?

E potrei moltiplicare questi esempi a volontà tanto fra le piante come fra gli animali. Prendiamone ancora una nel regno animale; Berlesius ammette in Germania 387 specie di uccelli; Reichenbach ne am-

mette 370; secondo Meyer e Wolff esse sono 400, e secondo il pastore Böhm 600!

Bene è il lusso?

Ma noi direte forse: dunque non dobbiamo per aver nessuna classazione delle piante e degli animali, dobbiamo considerarli tutti come una gran confusione di forme inestricabili? — No, le divisioni sono necessarie come è necessario un catalogo in una biblioteca, e noi le avremo sempre, tenendo tuttavia in mente che i limiti da noi stabiliti, pel nostro comodo, sono così fittizi che non esiste in natura.

L'anatomia comparata ci dimostra che malgrado tutta la varietà delle forme organiche, esse si accomodano tutte intorno ad alcuni pochi tipi fondamentali, quasi sempre riconoscibili, attraverso l'impronta particolare nell'elaborazione minuta di ciascun tipo; — ciascun tipo volgendo in serie quasi perfettamente continue tutti i gradi di complicità compatibili colla condizione di esistenza che fin'ora si mantennero sul nostro globo: ciascun tipo producendo innumerevoli forme intermedie così leggermente scostate, che noi non possiamo dire qui finisce un tipo e qui comincia un altro.

Questa prima indagine rende possibile l'idea che tutte le singole forme che rappresentano ciascun tipo, e i tipi stessi, si siano poco a poco evoluti gli uni dagli altri durante i vari periodi geologici che si succedono sulla terra, e dai quali noi conoscete l'immensa durata dopo le belle lezioni del prof. Cocchi e sulla misura del tempo in geologia.

Ora si tratta di sapere se fin dal primo principio

della vita vegetale ed animale sul nostro globo, le forme organiche farono le medesime che ora osserviamo, e se furono altre, più o meno perfette delle attuali?

Facciamo dunque una repubblica stratifica negli strati profondi della terra, per dar un'occhiata ai rimasugli fossili o petrificati della flora e della fauna passate che in diverse epoche popolarono la superficie terrestre.

Le epoche geologiche che portano tracce di vita organica si dividono in cinque, che sono, nell'ordine discendente:

1.^a *Epoche quaternaria* (antropolitica). Caratterizzata per noi dalla presenza della flora e della fauna attuali, e dal predominio del genere umano.

2.^a *Epoche terziaria* (zoolitica). Caratterizzata dal predominio delle piante dicotilomane, e della presenza di mammiferi, numerosi ma appartenenti per lo più a forme inferiori; negli strati superiori, prime tracce dell'uomo.

3.^a *Epoche secondaria* (mesolitica). Caratterizzata dal predominio delle piante conifere e dei rettili; negli strati superiori prime tracce di uccelli.

4.^a *Epoche primaria* (palaeolitica). Caratterizzata dall'assesso predominio delle piante criptogame superiori, (felci) e dei pesci.

5.^a *Epoche primordiale* (archeolitica). Caratterizzata dalla presenza di forme basse di tutti i tipi organici; prime prove negli strati superiori, prime tracce di vita organica vegetale e animale negli strati inferiori.

Ebbene, appena abbandoniamo le formazioni superficiali, recenti, non troviamo più le medesime specie di piante e di animali; più profondamente non troviamo più i medesimi generi; più basso ancora troviamo resti appartenenti ad altre famiglie, e benchè i tipi fondamentali si mostrassero altrettanto quasi tutte le epoche, non pel regno vegetale, ma pel regno animale, vediamo che i tipi stessi rappresentati da forme di più in più basse, differiscono nel loro relativo sviluppo; così le classi dei *Coleoterati* degli *Ectenodermi*, dei *Vermi* e dei *Molluschi* dopo aver raggiunti il massimo del loro sviluppo, (cioè la maggior varietà di forme delle quali erano rappresentati sulla terra), negli strati superiori dell'epoca primordiale, e nell'epoca primaria, vanno sommando di varietà fin alla nostra epoca, e che se che non abbiano a cessare indistintamente in epoche future, al contrario, il tipo degli *Articolati* e quello dei *Vertebrati* non sempre cessati sviluppandosi di più, spiegando una maggior varietà e una maggior perfezione nella forma che li rappresentano, e sono ora giunti al loro relativo massimo di sviluppo. Dice relativo, perchè che se fin a quel grado di perfezione, dal quale non possiamo farci alcuna idea, possono ancora giungere in epoche future, se le condizioni d'esistenza nel nostro globo saranno favorevoli?

In somma, le forme organiche non faranno sempre le medesime, esse faranno anzi differenze dalle attuali; esse inferiori nel grado di complicità della loro struttura, esse più vicine le une alle altre, riannodando spesso in sé i caratteri di due forme che in un periodo

ulteriori si costruisce definite. Il marciare delle queste successione di si presenta in una serie quasi continua di perfezioni sempre maggiore. È evidente che al principio vissero solo le forme più semplici di ogni tipo, quelle appunto che costituirono il passaggio da un tipo all'altro.

Secondo tutto questo pare molto probabile che sotto l'influenza delle condizioni in cui vissero le forme più semplici dei primi tempi andarono variando di più, complicandosi di più, allontanandosi le une dalle altre, dando origine a forme di più in più distinte, finchè giungessero alla stupenda varietà che ora ci offrono.

Questa seconda indagine, dunque, conferma maggiormente la supposizione dell'evoluzione graduale e continua delle varie forme le une dalle altre.

Ora parliamo all'embriologia. Ed ecco cosa ci insegna questa scienza fondamentale:

Entro i limiti di ciascun grande tipo organico, la storia dello sviluppo individuale degli esseri di varie forme, mostra una perfetta unità nei vari stadi dello sviluppo, dall'uovo fin all'essere adulto, — unità comune a tutti, nonostante le grandi divergenze della forma finale, adulta, alla quale lo sviluppo si arresta.

Ci vorrebbe altro che una lettera popolare, per dimostrare questo risultato con esempi presi dalle varie classi del regno animale; restringiamoci alla fun. principale dello sviluppo dei vertebrati.

Essi cominciano tutti coll'essere un uovo, — piccolissimo e quasi microscopico nei mammiferi, più

grande nei pesci e negli anfibi, grandissima qualche volta nei petti e negli uccelli; ma malgrado le differenze di grandezza, e la presenza o l'assenza del guscio calcareo, le parti essenziali delle uova sono in tutti gli animali le medesime.

Subito dopo la fecondazione, il tuorlo comincia a dividersi e a suddividersi in 2, poi in 4, poi in 8, in 16, in 32, in 64 e via discorrendo, finchè tutto il contenuto dell'uovo sia cambiato in una massa granulosa, composta di cellule perfettamente identiche fra loro; questa cosa, secondo l'espressione di Huxley, i nostri organi, destinati a fabbricare l'edifizio. Il contenuto granuloso si dispone in forma sferica, sulla superficie della quale si mostra la prima traccia dell'essere futuro, come una condensazione avente forma di un disco oblungo, più largo da una parte che dall'altra, e segnato da un leggero solco mediano, che è l'indizio della futura colonna vertebrale. Più tardi questo disco prende la forma di un bissoite saccatoide; nella parte anteriore che sarà la testa, il solco mediano è più profondo e più largo, e conterrà il cervello; nella parte posteriore esso è meno profondo e più stretto, e sarà la coda; lungo il solco stesso si riconosce la prima indicazione della colonna vertebrale.

In questo stadio dello sviluppo, come vedete, confrontando le figure, ogni vertebrate — (e lo percorrono tutti, pesci, anfibi, rettili, uccelli, e mammiferi, sempre includendo l'uomo), — ogni vertebrate, dico, si trova quasi avere la forma dell'amphioxus; in questo stadio non si può determinare non

solo a che specie appartenga l'animale che si sviluppa, ma neppure a quale ordine di vertebrati; però, poco appresso si presentano differenze caratteristiche per alcuni ordini, di modo che si riconosce facilmente se l'embrione sarà un pesce o un anfibio anziché un rettile, un uccello o un mammifero. Allora lo sviluppo ulteriore prende una direzione particolare, che non vogliamo seguire, per avvicinarci più presto alla nostra meta.

Supponendo dunque che il nostro embrione è di una specie degli alti gradi della scala, vediamo che presto dopo lo stadio descritto si presentano differenze che caratterizzano da una parte gli embrioni dei rettili e degli uccelli, dall'altra quelli dei mammiferi.

I rettili e gli uccelli rimangono ancora per qualche tempo molto simili fra loro, prima che l'impronta del proprio ordine li divida, come vedete in queste figure delle quali l'una rappresenta l'embrione della tartaruga, e l'altra quello della gallina; si vede chiaramente che si sviluppa un vertebrato con quattro estremità, si riconosce che deve essere un rettile o un uccello, ma non si sa ancora quale dei due.

Una volta che sappiamo che l'embrione mammaliano deve dare un mammifero, non possiamo ancora giudicare a qual gruppo di mammiferi esso appartenga.

Ecco due figure che rappresentano l'uomo e il cane in due stadi di sviluppo: la prima, nella quarta settimana della loro esistenza; l'uomo in quest'epoca

è impossibile e distinguere non soltanto da una specie, ma anche da un caso, o gatto che sia. In ambedue gli arguti sono i medesimi e disposti nella stessa maniera. Si vedono indicati gli organi dei sensi, e la disposizione delle varie parti del cervello e dei visceri; il collo è frangibile da fissure brachiali, — una rianneccenza dell'organizzazione dei pesci; le quattro estremità sono allo stato di porri insignificanti, morbidi, perfettamente identici fra loro, e nei due embrioni.

Osservate, o signori, che anche l'uomo in quell'età possiede una coda come il cane o il gatto — fornice che generalmente scompaia — per troppo spesso però rimane per tutta la vita, benché qualche volta mascherata o invisibile? —

Ecco un' altra figura che rappresenta egualmente il cane nella serie settimanale della gravidanza e un uomo nell' altra settimana. La somiglianza è ancora perfetta, benché leggera differenza nello sviluppo relativo delle varie parti, possono già vedersi che i due feti prendono diverso direzione. Gli archi brachiali non sono più visibili, sono stati adoperati per la formazione di varie parti del viso e del collo; le quattro estremità mostrano delineazioni della dita, ma sono ancora identiche fra loro; la coda si allunga nell'embrione del cane, mentre diminuisce in quello dell'uomo o delle specie superiori, restando sempre più breve.

Oggi innanzi le differenze si pronunzieranno rapidamente. Ma è legge generale che quanto più si stanno vicini le forme adulte di due esseri, tanto

più dura l'identità dei loro feti. Dunodochè allorquando è difficile la possibilità che il feto dia un manufatto inferiore, allorquando vediamo più chiaramente che egli appartiene ad un manufatto superiore, non possiamo ancora distinguere se sarà un uomo o una donna antropomorfa; ed è solamente poco avanti la maturità che si può decidere a quale specie appartiene.

Ecco due fotografie di feto d'Orang Utang, che mi sono state gentilmente prestale dal sig. Baccari; questo feto è vicino alla nascita; si riconosce bene la forma dell'artiera che prende l'animale; ma non veduto, vi sono ancora molte analogie con un feto umano in uno stadio un poco meno avanzato; e lo scheletro, come vi posso assicurare per averli avuti fra le mani, quando studiavo all'università di Londra, lo scheletro, del stupendo neonato e del feto umano di sette mesi, sono difficili a distinguere l'uno dall'altro. Anche la forma delle teste, la fronte, le natiche e i piedi, rassomigliano ancora molto più all'umano che più tardi; le differenze caratteristiche, difatti non si sviluppano fra l'uomo e le donne superiori, che dopo la nascita, e definitivamente soltanto negli esseri adulti. Confrontate questo teschio europeo, con quello accanto che è di un australiano, e che posso mostrarvi per la gentilezza del sig. Giglioli che lo ha portato con molti altri oggetti preziosi del viaggio fatto colla Magenta; — accanto a questo sta il cranio dell'Orang Utang giovane e dell'adulto — anzichè modelli di gesso presi dai crani veri di due individui morti dal sig. Baccari

durante il suo lungo soggiorno a Barneo, che speriamo egli voglia un giorno narrare. Ebbene, voi avete qui una serie non interrotta di brutalità crescente dall'Europeo all'Orang sculto, e peggio ancora nell'adulta gorilla del quale la nostra collezione non possiede che un modello della parte superiore del cranio.

L'antropologia dunque ci insegna a considerare le forme inferiori degli animali come rappresentando lo stato giovanile delle forme superiori, e queste ultime come fasi di sviluppo più avanzate del medesimo elemento.

Di questa risultato ci porge un esempio evidente la classe degli anfibi.

Abbiamo già veduto che gli anfibi inferiori mantengono per tutta la loro vita la respirazione acquatica e le branchie come segno di affinità coi pesci; — così sono in Europa il Proteo, in Messico l'Axolotl, che vi presento qui in ispirito di vino, nella America meridionale e nell'Africa le due specie di Lepidosteus. Questi animali sono organizzati precisamente come gli anfibi superiori, rana, rospo, salamandre, nello stato giovanile di larva acquatica, chiamato volgarmente girino; ma nello stato adulto, come sapete, i girini si trasformano in animali a polmoni, subiscono cioè un profondo cambiamento d'organizzazione, che cambia interamente l'economia della loro respirazione e della loro circolazione.

Così possiamo considerare i batrachiani superiori come uno sviluppo ulteriore dei batrachiani inferiori. Questi ultimi sarebbero girini adulti.

E infatti, pochi anni fa, fra i molti individui

viventi dell'Anzoli che si custodivano a Parigi, un bel giorno alcuni esemplari, — non soltanto alcuni, — uscirono dall'acqua, cominciarono a respirare l'aria, persero le branchie, si trasformarono dunque in lussureggianti superiori, e continuarono a vivere così, mentre gli altri esemplari rimasero nell'acqua e continuavano ad essere lussureggianti inferiori.

Il fenomeno contrario si osserva qualche volta nelle salamandre; esse normalmente si trasformano, ma nella acqua fredda delle Alpi succede che la trasformazione non ha luogo; le salamandre rimangono allo stato di larve, cioè colla respirazione e la circolazione dei girai, non escono dall'acqua, e poi non soltanto vi divengono adulte e vi si riproducono. Per favore del prof. Schaff posso presentarne tre individui in questo stato, dei quali uno è aperto, per mostrare la maturità degli organi genitali (*).

Se un cambiamento nelle condizioni esteriori della vita può cagionare un cambiamento tanto essenziale nell'organizzazione di questi animali, chi ci dice che agitando il protoo per esempio alle condizioni volute, non si possa ottenere da lui qualche nuova forma d'animale, ancora sconosciuta? La cosa pare tanto più probabile, che l'illustre Claudio Bernard del quale pochi giorni fa voi udite citare il nome, — si esprime così:

« En modifiant les milieux intérieurs nutritifs et en développant les cellules organisées en

(*) Secondo E. Haeckel, il medesimo risultato si può ottenere iniettando artificialmente alle larve del testaceo l'uovo dell'acqua.

« quelques sorte à l'état naissant on peut expliquer
« changer sa direction évolutive, et par conséquent
« ses expressions organiques finales. Je pense en un
« mot que nous pourrions produire scientifiquement de
« nouvelles espèces organiques, de même que nous
« créons de nouvelles espèces minérales. » *Rapport*
etc. pag. 113.

Avendo or ora veduto che ogni essere individuale
passa nel breve tempo del suo sviluppo successivamente
per le forme principali del proprio tipo, non
ci parrà più così strana e così difficile a concepire
l'idea che le varie forme di ciascun tipo abbiano
potuto, durante i consecutivi periodi geologici, sotto
le differenti condizioni d'esistenza, trasformarsi succes-
samente le une nelle altre, per starsi dinanzi finalmente
nella loro attuale varietà. Anzi, dobbiamo dire che
la nostra terra paleogica ci ha fornito una nuova e
validissima conferma della supposizione che, partendo
da una origine comune, gli esseri viventi si sono
poco a poco avolti gli uni dagli altri.

Ebbene, signori, allorché per spiegare un fa-
enomeno della natura si stanno di fronte due idee,
delle quali l'una ricorre al miracolo soprannaturale,
come sarebbe la creazione immediata di ogni spe-
ciale forma di piante o di animali, — (non confer-
mata da nessun fatto), — e delle quali l'altra ben-
ché un'ipotesi non dimostrabile colla sperimento
diretta, è indicata da un gran numero di fatti, e
confermata da un grandissimo numero di altri fatti,
— in questa alternativa, dico, conviene ad ogni modo
accettare l'ipotesi scientifica, massime quando essa

spiega tutti questi fenomeni generali, e non presenta d'istrette che la unica espressione generale dei singoli fenomeni.

Anzi tutto dunque che tutte le forme organiche non sono che la serie delle variazioni per le quali ogni tipo ha dovuto passare, per giungere agli stadii più complicati o più perfetti, — le scienze non ci offre nessuna ragione e non ci dà nessun diritto di far una eccezione per l'uomo, — anzi, ci impone il dovere di considerarlo come una perfezione di più nella serie, come una forma superiore a tutte le altre, sì, ma sorta da quelle che lo tengono immediatamente dietro nell'ordine discendente. Le scienze ci fanno dunque ad ammettere la *paravola fra l'uomo e le anime* (*).

Tale è il risultato ultimo dell'idea, altre volte propagata da Lamarck e G. S. Hilare in Francia, da Oken e Gothe in Germania, da Erasmus Darwin in Inghilterra; sostanzialmente poi in una potente teoria scientifica dall'inglese Carlo Darwin, e dopo un poco di esitazione, adottata e professata da tutti i distinti naturalisti in Germania, dal celebre Huxley in Inghilterra, da Carlo Vogt e Gaspard in Svizzera, da Cuvonceli e dal compianto De Filippi in Italia. . .

(*) Non esagerando di entrare, nella lettera, nell'analisi del grado di questa paravola, la questione, del resto è già quanto stata trattata non solo in gravi volumi scientifici, ma anche diffusamente popolarmente. Raccomando al lettore la lettura di Filippo de Filippi *l'uomo e le anime* e, come edizione, Milano, G. Delfino editore, 1883, e di *Storia di Giovanni Cuvonceli e dell'origine dell'uomo* e, Milano, G. Tringali editore, 1883.

Tali e tanti sono gli uomini che in questa medesima sala, un giorno, noi tutti con somma meraviglia vedemmo trattare da sapienti! —

Signori, io non ho punto la pretesa di avervi persuasi; e se mi fosse riuscita, ciò non parlerebbe molto in vostro favore; in tali cose non si tratta di credere, ma di sapere. Io ho cercato di darvi una idea della natura degli studi che bisogna fare, per formarsi una opinione sopra una così grandiosa teoria. Ora giudicate da voi le impetenti proteste di coloro che s'immaginano di imper scienza alla scienza mediante qualche bella frase indirizzata all'orgoglio umano, e rivolta al divino mestiere? Qualunque teoria scientifica può esser smentita e distrutta da nuovi fatti, da nuove prove, o almeno da nuovi argomenti basta però che siano scientifici; ma discorsi tanto più smentiti quanto più vuoti, non possono neppur immaginarsi! —

Se ora vi domandiamo per quale processo una specie possa coll'andar del tempo modificarsi fin al segno di produrne un'altra, — ne troviamo una profusa dimostrazione nel famoso libro di Carlo Darwin, del quale il De Filippi parlava in questa tornata!

« Ed è una vera rivoluzione della filosofia
« zoologica quella che finalmente fu operata da Carlo
« Darwin, nipote di Erasmo, in un'opera che ferma
« epoca nella scienza, per la ricchezza delle osserva-
« zioni, l'acuto critico, la irresistibile forza del
« ragionamento. »

E, più basso, parlando del posto di partenza di Darwin. De Filippi dice:

« Non è che non conosca l'origine di tante razze e diverse de' nostri animali domestici da un unico e stupido. Molte di queste razze si distinguono fra di loro per caratteri di importanza almeno uguale, e sovente maggiore, di quelli coi quali sono fondate e le distinzioni delle specie. Non vediamo coi nostri occhi accidentali deviazioni del tipo originario, dico e quasi mostruosi di primo grado, fissarsi e trasmettersi per eredità, e così averci una prugna e perpetuantesi, la quale è di qualche grado, e talvolta anche di grado notevolissimo, diversa da quella nostra. Nel 1770, in America, un toro cauto accidentale e talmente senza corna, fu stupito di una razza, che tutt'ora si mantiene e si propaga, di buoi accornati. Noi diciamo che questa è una razza e non una specie, perchè siamo stati noi stessi testimoni della sua origine. Senza questa circostanza, quale natura rifiuta riconoscendo de' buoi senza corna, un qualche che venisse angolo della terra, esisterebbe a farsi una specie affatto particolare, ed anche più che una specie, un genere? E questa razza non distenderebbe noi, oltre che di buoi, di cavatori, di cavalli, di cani, razze che l'uomo perpetua, e modifica e o trasforma in tante guise a suo talento, secondo e i suoi propri bisogni? »

E, ancora più basso

« Vero è che in tutte queste variazioni delle nostre specie di animali domestici interviene sempre e l'azione dell'uomo più o meno diretta, ora metede-

e va, ora inossistente. Ma l'uomo non lo sa tali cose che a mettere in gioco e dirigere come naturali per a vedere gli effetti più presto. D'altra parte l'uomo e maliziosa in tante perennità di varietà accidentali, non è soggetta soltanto a questa, che Darwin e chiama selezione naturale, ma anche all'azione e naturale, suda alla legge di conservazione di quelle e fortifica variazioni del tipo, che pongono gli individui, in cui si sono manifestate, in grado di a creare un modo speciale vincitori nella lotta per a l'esistenza. »

— Difatti, la provvidenza ha così ordinato le cose del mondo, che tutto ciò che vive è destinato a mangiare altri o ad essere mangiato. Tutta la vita del mondo organico non è altro che una continua lotta, nella quale perisce il debole e nella quale vince il forte. Ogni pianta, ogni animale si trova in ardente concorrenza con tutti gli altri, massime con i suoi simili, per il posto che occupa sulla terra, per l'aria che respira, per l'acqua che beve, per il cibo che mangia, per la possessione delle femmine che deve riprodurre la razza. — Le piante producono un infinito di semi, gli animali un numero stupendo di uova e di giovani, ma una piccola parte soltanto di tutta questa germe riesce a vivere; l'immensa maggioranza soccombe nella lotta per l'esistenza.

I vincitori sono appunto quelli che nella loro organizzazione particolare, offrono qualche vantaggio sopra gli altri, vantaggio che sarà trasmesso per eredità ai loro discendenti, che sarà rafforzato e cumulato di generazione in generazione e che finalisti-

la costituirà un carattere così evidente e così costante della razza, che ne farà una specie distinta. I ratti, quelli meno favoriti dalla natura, fuggono, periscono, lasciando ratti della serie sistematica degli esseri — e qualche volta vengono da noi trovati nello stato fossile.

Il questo processo, ripetuto durante l'infinità delle epoche geologiche, conduce a quelle divergenze degli esseri originariamente simili, la quale, allontanandoli di più in più gli uni dagli altri, ci fanno e considerarli come diversi generi, famiglie, ordini, classi, e regni.

Ingiustamente è stato messo a Darwin il rimprovero che egli facesse prendere alla natura la parte della provvidenza. Darwin non dice che la natura sceglie con intelligenza e nello scopo di perfezionare i suoi figli; egli dice che la scelta si fa da sé, per inevitabile necessità, in conseguenza alla lotta per l'esistenza.

Per mostrarvi quanto questa selezione naturale sia senza scopo determinato, e quanto sia una cosa complicata, eccovi un esempio addotto da Darwin stesso.

In Inghilterra una specie di trifoglio rosso (*Trifolium pratense*) forma il principale nutrimento delle razze bovine. Ebbene questo trifoglio, per essere fecondato e potersi riprodurre, ha bisogno di essere visitato da una specie di calabroni, i quali portano sulle zampe il seme degli stami di un fiore e lo mettono in contatto coi pistilli di un altro fiore. Ora, il topo dei campi mangia questi calabroni, dunque

un numero eccessivo di topi compiresti impedirebbe la riproduzione del trifoglio rosso. Ma i gatti mangiano i topi — dunque un numero eccessivo di gatti favorirebbe la riproduzione del trifoglio. In quest'ultimo caso il trifoglio si moltiplicherebbe tale quale, nell'altro caso o perirebbe infinitamente, e non esisterebbe più che una varietà la quale aveva per caso un'organizzazione tale da permettere la fecondazione dell'ovulo senza l'intervento dei calabroni; e cumulando e rafforzando questo carattere particolare durante molte generazioni verrebbe ad esser considerata come una specie distinta.

Huxley, scherzando, ha ancora citato questo esempio alle vesche regine, osservando che sono dense che soprattutto proteggono i gatti, per cui, favorendo l'estirminazione dei topi, favoriscono la fecondazione del trifoglio, e così contribuiscono alla coltivazione, sorgente principale del benessere in Inghilterra.

Ore ritorniamo più strettamente alla nostra questione speciale intorno all'origine dell'uomo, e cerchiamo di renderci conto, quale particolar vantaggio abbia potuto dare ad una varietà di uomo antropomorfo, ora estinto, una superiorità insuperabile sopra tutto il resto del mondo animale, e la possibilità di uno sviluppo colossale, come quello del genere umano.

Ciascuno si avvede subito che questo vantaggio sta nella maggior perfezione di due organi: dei centri nervosi e degli organi vocali, colla laringe e la lingua.

Permettetemi, signori, di citare una pagina del mio opuscolo sulla volontà, che si riferisce a questo medesimo argomento:

« Fata un'ipotesi, per stress che sia: immaginate « che un papagallo, alla facoltà di produrre una « grande varietà di suoni, unisca un cervello capace « di percepire tante impressioni, e di dar luogo « a tante rappresentazioni, quanto il cervello d'un « cane; o, meglio, immaginate un animale che ad « un cervello superiore a quello del cane, congiunga « una lingua ed una lingua meglio costrutta di « quella del papagallo; voi avrete un animale par- « tezialo. In virtù di tali particolarità d'organizza- « zione, esso potrebbe somministrare coi suoi simili; « e le esperienze di un individuo delle stesse stirpe « non rimarrebbe più isolata, ma trasmetterebbsi « dall'uno all'altro individuo, da una generazione « all'altra, e via pur sempre da un'epoca all'altra; « e il linguaggio, le astrazioni si svilupperebbero, sottili- « zandosi e diversificandosi all'infinito. Dalla sen- « sibile sensazione del piacere e del dolore, quegli « animali, dopo lungo andar di secoli, e poco a « poco cumulando le esperienze, giungerebbero ad « accorgersi che spesso quel che di presente è pun- « to ovale, ha funeste conseguenze, e che il dispiace- « re vale più essere a lungo andare secondo di benefici « effetti; così giungerebbero alla ragione e astratto e « dell'utile e del disumore; danno ad utilità per il « momento limitata all'individuo, indi estesa alla « società. D'allora in poi quegli animali andrebbero « formulando delle regole di condotta, che insegna-

e rubbero ai loro usi, chiamerebbero bene le azioni e utili al corpo sociale, e male quelle che vi fossero e contrarie, oppure chiamerebbero meriti le prime, e ed onorarii le seconde; quelle sarebbero lodate e e ricompensate; queste vilipesi e punite; quindi tri- e banali, leggi, generali — ed anche religiosi. »

« Ma perchè, si dirà, andar errando tra casi e strane ipotesi? Adagio: forse che l'ipotesi non è e poi tanto strana, e è ben considerata alla non è e che l'espressione di un fatto? L'immagine di fatto e una specie, che Alfieri chiamava, voi lo sapete, e la pittura-uovo? »

Gli animali non parlano, perchè anche i più per- fetti non hanno nella loro organizzazione le condi- zioni necessarie per rendere possibile la favella. Al- cuni, come il cane, il gatto, la scimmia, hanno il cervello ben conformato, e capiscono molte cose, e spesso danno ad intendere le loro impressioni; ma non possono parlare, perchè non è adattata nè la forma della lingua, nè la struttura della bocca. Altri animali, come i pappagalli, hanno una grandissima facilità nel produrre suoni articolati, ma il loro cer- vello è incapace di continuare la rappresentazione d'un oggetto col suono convenzionale, destinato ad indicar l'oggetto medesimo.

Così gli animali, non potendo comunicare gli uni cogli altri, ciascun individuo rimane ridotto esclusi- vamente alla sua esperienza individuale, e tutte le sue attività si riduce alla ripetizione esatta di ciò che fa fare: e così essi alla così detta azione imitativa. Ecco perchè gli animali non progrediscono intellet-

isolante, non formano società progressive, non hanno storia. Come del resto anche parecchie altre specie che hanno un linguaggio troppo imperfetto per assicurare lo sviluppo intellettuale degli individui, e il progresso del corpo sociale.

Ma quella razza particolare nella quale si riscontrano e si uniscono attività cerebrale maggiore e maggior facilità di comunicazione fra l'un individuo e l'altro, dovrebbe necessariamente inselarsi con vertiginosa rapidità al di sopra di tutte le altre, oltrepassando in tutti i riguardi, sterminarne alcune, cacciarne altre dal paese, dominarne altre, per avvicinare per suo uso e considerare quindi il lento sviluppo storico dell'umanità.

Ma mi obietterete forse che malgrado tutte belle ragioni, non si trova una forma intermedia fra l'uomo e la scimmia?

Ebbene, Darwin ha già lungamente esposto perchè appunto la forma intermedia dovesse essere la più rara: ma, astruendo dalla di questo, anche se non esistesse attualmente verun indizio di transizione, anche se non fosse mai stata trovata una forma intermedia fossile, quanto non proverebbe nulla. Poche anzi la non richiede passaggio diretto dai rettili agli uccelli, benchè alcune forme degli uni e degli altri mostrassero caratteri comuni; ora è conosciuta una forma fossile dell'epoce jurassica, che gli uni riguardano come uccello e gli altri come rettile — Pochi anzi la, mostra un vuoto fra le due forme di scimmie Gibboni e Simiapietec; ora è conosciuta una scimmia

scelte, della Grecia, che riunisce a tal segno i caratteri delle due razze, che A. Wagner stesso, il cattolico Wagner, le batteva *Mesopitaca* — così senza interesse.

La speranza di trovare facile l'anello che manca fra l'uomo attuale e le razze superiori non è dunque punto una fantasia assurda, ma una possibilità, anzi, una probabilità che può realizzarsi se non oggi — domani.

Del resto anche oggi cadesta speranza non è senza parziale realizzazione.

Austrasia lotta delle differenze che anche attualmente esistono fra le varie razze umane, e specialmente fra le nostre celtiche, confrontate colle razze indiane, Africane ed Australi, (che stanno per esser distrutte dalla selezione naturale, e formano più o meno vicini) differenze sulle quali ci è impossibile di entrare oggi, — abbiamo veramente e realmente tracce dell'uomo fossile, che si estendono fin' al limite fra l'epoca quaternaria e l'epoca terziaria.

Nel 1838, un contadino di un villaggio Francese del Département de la Haute Garonne scoprì per caso una di quelle famose grotte sotterranee, nelle quali vengono generalmente rinvenute le ossa dei mammiferi fossili. Insieme colle ossa di varie animali appartenenti tutti a specie estinte, egli vi scoprì 17 scheletri umani. Spaventato, egli portò le ossa al villaggio, e vi produsse molta agitazione, il sindaco temendo forse qualche insubordinazione, fece anche qualche saliscia della chiesa, mandò uomini per impedirci di dagli scheletri, e per sotterrarli in un

luogo nascosto; e quando più tardi parecchi naturalisti si recarono sul posto, per ritrovare questo oggetto, tanto prezioso per la scienza, nessuno nel paese non volle indicare dove fissare nascondo. E questo sindaco era un dottore in medicina! —

Però in altri luoghi l'esito fu più fortunato. E tra gli oggetti i più preziosi che la scienza oggi possiede i più ammirati sono il cranio fossile scoperto dal nostro prof. Coechi nella Val di Chiavenna, in una strada quaternaria che viene immediatamente dopo l'ultimo terziaria, e che per compimento del Professore posso mostrarvi in natura; più il cranio fossile d'Engis — del quale vedete qui un modello in gesso, pure appartenente alla magnifica collezione di manufatti fossili che speriamo sia presto aperta al pubblico.

Ma se vi pare che in questi due crani, non si lascino scorgere differenze maggiori di quelle che forse potrebbero trovarsi fra gli estremi delle varie razze ora viventi, allora gettate lo sguardo sul famoso cranio di Neanderthal, del quale non posso offrirvi che due disegni, eseguiti con pensiero dal disegnatore del Museo; mirate qui l'impronta ributtante della bruttezza e della ignoranza dei nostri primi rappresentanti sulla terra! Povero Adamo, tu non fosti molto bello, e i tuoi della tua Era non avrebbero veduto nessuno di noi! — Del resto se vi pareva che io cogessi l'importanza scientifica di questa testa fossile, lo vedete accompagnata nella luce di una stella di prima grandezza:

Uta, o signori, è Agnani che parla, il generale

Agassiz, l'accurato amico della trasmissione delle specie, l'ultimo pilastro sul quale riposavano tutte le speranze del dogma della specie — vi prega però di osservare che il passaggio che vi cito non è preso dalla prima edizione del suo « *Essay on Classification* » pubblicata dodici anni fa, dunque due anni prima del libro di Darwin, ma da una nuova edizione francese, ora stampata, nella quale Agassiz benché mantenga tutte le sue conclusioni generali alla fine dell'opera, si esprime con insolito rispetto per la teoria di Darwin genealogica delle specie — almeno in quanto si riferisce all'uomo e alle scimmie. Ecco le sue parole :

« . . . Sia che l'uomo provenga dalla scimmia o viceversa, o no, sia che egli provenga da diversi « tipi di scimmie, o da un solo tipo di quadrupede « ora estinto, fatto sta che gli uomini attuali differiscono essenzialmente gli uni dagli altri, e che ogni « tipo ha i suoi caratteri propri. . . »

« . . . E dunque un fatto acquistato alla scienza, « che l'umanità ha avuto sulla terra le sue fasi di « sviluppo, precisamente come i vari generi di « animali. Vi è una differenza fra gli uomini attuali e « gli uomini di altre volte, come fra gli animali del « medesimo genere in varie epoche geologiche. . . »

« . . . La storia dell'umanità si lega naturalmente « a quella dei fenomeni che hanno modificato la superficie « del globo. E se noi siamo forzati di abbandonarci per la storia dell'uomo la cronologia e « date fisse, noi la facciamo facilmente rientrare in « un'altra cronologia, essa prende un posto in quella

« sono di specie, d' un' utilità relativa più o meno
« grande, mediante la quale la natura determina
« tanto facilmente l'ordine e la successione dei grandi
« organismi vivi e organici che finiscono coll'at-
« tole state di cosa... »

Questo non è più il linguaggio di dieci anni fa! Agassiz ha sentito il peso delle ricerche fatte nell'ultimo decennio, e con queste parole riconosce almeno la descrivibilità scientifica della teoria di discendenza.

Finiamo con questo vittoria della scienza.

Ma prima di separarci, rammentate quella su
quali firme non pisa la nostra origine: poco potrà-
ra — coll'idea che se fin ora l'umanità ha pianto il
suo idolo, lasciata secoli indietro, d'ora innanzi
non può con fronte alzato e serena contemplarlo nell'
l'arrovare. Il fatto della nostra primitiva bestialità,
nascito nel fatto della nostra attuale civiltazione,
ci permetta di prevedere nei secoli venturi, un'illu-
minato perfezionamento dell'umanità, che ne ha an-
cora pur troppo bisogno. E pensate, signori, che
ciascuno di noi, penetrato di quest'idea, può con-
tribuire secondo la sua vocazione, nel campo del-
l'attività pubblica, o nel seno della propria famiglia,
a far sì che i nostri discendenti non altrettanto su-
periori a noi, quando noi lo siamo a questo brutto
bestia?

Firenze, 24 Marzo 1882.

Il Museo di Storia e Storia Naturale



L'EDIZIONE DI QUESTO LIBRO È STATA FINANZIATA DALLA

LIBRERIA FISIOLOGICA

SULLA VOLONTÀ

LIBRO

LIBRERIA FISIOLOGICA



